



# Dána Bryndís

## Handverks- og ljósmyndasýning

### Sölusýning

Dána Bryndís, alias Mamma Dreki, leggur stund á nám í ljósmyndun við New York Institute of Photography en er búsett í dag ásamt fjölskyldu sinni norðan ár á Akureyri. Að eigin sögn hefur hún lengi haft áhuga á ljósmyndun og verið að leita leiða til að lyfta þeim upp, gefa þrívíddinni í þeim aukid rými og sýnileika. Á meðan á námi hennar í VMA stóð (en hún er stúdent af listnámsbraut) komst hún í kynni við ýmsa tækni sem hún notar í dag við vinnslu á ljósmyndum sínum. Ljósmyndirnar vinnur hún á ýmis efni, t.d. grófan hör eða fínan bómull og beitir svo mismunandi aðferðum til þess að ná upp þrívíddinni í verkum sínum.

1. **Gleráirkirkja** – Blönduð tækni
2. **Barn 1** - Ísaumuð Í einkaeigu
3. **Barn 2** - Ísaumuð Í einkaeigu
4. **Vetrarnótt** – Blönduð tækni
5. **Glitský** – Blönduð tækni
6. **Barn 3** - Ísaumuð Í einkaeigu
7. **Mosatré** – Blönduð tækni
8. **Barn 4** - Ísaumuð Í einkaeigu
9. **Sumarkvöld** - Blönduð tækni
10. **Preyta** - Ísaumuð
11. **Reynir** – Blönduð tækni
12. **Stunga** – Blönduð tækni
13. **Sjálfsmynd í auga** – Ísaumuð
14. **Brú** – Blönduð tækni
15. **Bryggja** – Blönduð tækni
16. **Réttir** – Blönduð tækni
17. **Rafmagn** – Blönduð tækni

# Sýnningarskró

Söluýning: Upplýsingar um verð hjá starfsfólki kirkjunnar.